

„interpretations of nude“

Detailangaben zu den gezeigten Kunstwerken auf der 21. ART Innsbruck

Gotthard Bonell, Schwarze Spiele, 2008, Mischtechnik auf Papier, 36 x 70 cm, Geschnürt, 2003, Mischtechnik auf MDF, 77 x 57 cm, Nachtstück, 2009, Öl auf MDF, 107 x 107 cm, **Gotthard Bonell & MilionArt**

Maria Chalela-Puccini, Filmtafel, 2015, Acryl auf Holz, 60 x 46 cm, **MilionArt**

Yahon Chang, Faces, 2015, Acryl auf Leinen, 8 x 16 m, **MilionArt**

Giorgio de Chirico, Figura mitologica, 1960, Zeichnung auf Papier, 23.6 x 34 cm, **Fondazione Giorgio & Isa de Chirico**

Orlando Donadi, La danza, 2014, Öl auf Holz, 185 x 125 cm, **MilionArt**

Lucio Fontana, Figura femminile seduta, 1951, Bleistift und Buntstifte auf Papier, 50 x 33.5 cm, **Fondazione Lucio Fontana**

Elke Silvia Krystufek, You don't want to be one of those Picabias you say, 2009, Acryl auf Leinwand, 200 x 300 cm, **Elke Silvia Krystufek & MilionArt**

Francesca Strino, Studie Frauenakt, 2015, 220 x 140 cm, **MilionArt**

Karl Hauk, Schlafende im Mondlicht, 1930, Öl auf Karton, 60 x 81 cm, **Kunsthandel Widder, Wien**

Constantin Migliorini, Triptic of woman, 2015, Öl & Acryl auf Leinwand, 3 x 50 x 60 cm, **MilionArt**

Hermann Nitsch, Malhemd, 2011, Schüttbild, Acryl auf Jute, 200 x 150 cm, **MilionArt**

Rolf Ohst, Das Gebet, 2009, Öl auf Leinwand, 60 x 70 cm, **Silvia Es & Rolf Ohst**

Pablo Picasso, Il torero e la ballerina, 1966, Tusche-Zeichnung, 25 x 35 cm, **private collection**

Jos Pirkner, Die Todesstrasse, 2011, Acryl auf Leinwand, 150 x 150 cm, **MilionArt**

Egon Schiele, Kniender Akt, 1914, Aquarell & schwarze Kreide auf Papier, 31 x 48 cm, und Liegender Akt, masturbierend, 1914, Bleistift auf Papier, 30.5 x 48.3 cm, **Wienerreuther & Kohlbacher, Wien**